

Χαρούλα Ντάλλα, MSED/ECSE
Early Childhood Education/Brooklyn College/CUNY

Μαθησιακές και σχολικές δυσκολίες

Πολλοί εκπαιδευτικοί αντιμετωπίζουν καθημερινά δυσκολίες στη διάγνωση, αντιμετώπιση και εκπαίδευση παιδιών με μαθησιακές, και όχι μόνο, δυσκολίες μέσα στην τάξη. Γνωρίζοντας τις διαφορετικές κατηγορίες παιδιών με μαθησιακές δυσκολίες, μπορούμε να τα βοηθήσουμε αποτελεσματικά, ώστε να μπορούν να ανταπεξέλθουν με επιτυχία στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών τους.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Χαρούλα Ντάλλα είναι απόφοιτος του Ινστιτούτου Ψυχαναλυτικής Εκπαίδευσης «*The Contemporary Freudian Society of New York*», ενώ παράλληλα ιδιωτεύει ως Ψυχοθεραπεύτρια - Ψυχαναλύτρια. Έχει εξειδικευτεί στη Δυαδική Θεραπεία Γονέα - Παιδιού, στην Ψυχική Υγεία Νεογνού και Οικογένειας, στην Κατάθλιψη, στις Αγχώδεις Διαταραχές και στο Πένθος.

Ολοκλήρωσε τις Μεταπτυχιακές τις Σπουδές στο **Bank Street College of Education** στο *Τμήμα Πρώιμης Παρέμβασης και Ειδικής Αγωγής*. Είναι αδειούχος στη Γενική και Ειδική Αγωγή με εξειδίκευση στον Αυτισμό στην Πολιτεία της Νέας Υόρκης. Έχει εργαστεί ως Θεραπεύτρια και Επόπτρια τα τελευταία 15 χρόνια σε διάφορους Οργανισμούς στη Νέα Υόρκη.

Σήμερα είναι Λέκτορας στο **Brooklyn College** του **Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης**, στο *Τμήμα Προσχολικής - Πρώτης Σχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης*, τα τελευταία 11 χρόνια. Έχει διατελέσει Υπεύθυνη του Μεταπτυχιακού Προγράμματος «Πρώιμης Παρέμβασης» στο Brooklyn College, στο οποίο είναι και συνδημιουργός. Διδάσκει το μάθημα «*Ψυχοκοινωνική Ανάπτυξη του Παιδιού και της Οικογένειας*». Το εν λόγω Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα είναι αναγνωρισμένο από το Υπουργείο Υγείας της Νέας Υόρκης. Επιλέχθηκε από το Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης να προσφέρεται σε υποψήφιους που ενδιαφέρονται για Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση ανά τον κόσμο.

Υπηρετεί επίσης ως Σύμβουλος του Υπουργείου Ψυχικής Υγείας, στο *Τμήμα Πρώιμης Παρέμβασης*, και είναι Εκπαιδεύτρια της Στοχαστικής Εποπτείας. Είναι Εισηγήτρια Σεμιναρίων Συμβουλευτικής Ψυχολογίας Γονέων και Εκπαιδευτικών σε διάφορους Οργανισμούς της Νέας Υόρκης.

Μαρία Καλιαμπού
Senior Lectur in Modern Greek
Hellenic Studies Program, Yale University

Μια φορά κι έναν καιρό στην τάξη των ελληνικών... Η δύναμη των παραμυθιών στη διδασκαλία και εκμάθηση των νέων ελληνικών

Οι ιστορίες παίζουν σημαντικό ρόλο στην εξέλιξη των ανθρώπων, κυρίως των παιδιών. Η παρουσίαση εξετάζει πώς τα παραμύθια προσφέρουν ένα εναλλακτικό παιδαγωγικό μέσο στη διδασκαλία και εκμάθηση των νέων ελληνικών. Οι συμμετέχοντες στο σεμινάριο θα μοιραστούν τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν στην τάξη και θα συνεργαστούν για να βελτιώσουν τις διδακτικές στρατηγικές τους.

Το σεμινάριο θα εστιαστεί σε συγκεκριμένες δραστηριότητες με βάση το υλικό των παραμυθιών, οι οποίες βοηθούν την ανάπτυξη και των τεσσάρων γλωσσικών δεξιοτήτων (ανάγνωση, γραφή, ομιλία και ακρόαση), αναπτύσσουν το λεξιλόγιο και εξοικειώνουν τους μαθητές με τον ελληνικό πολιτισμό.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Μαρία Καλιαμπού αποφοίτησε από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Στη συνέχεια, ολοκλήρωσε τις διδακτορικές σπουδές της στη Λαογραφία/Ευρωπαϊκή Εθνολογία στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου. Ήταν μεταδιδακτορική ερευνήτρια στο πανεπιστήμιο Charles-de-Gaulle, Lille III, και μεταδιδακτορική υπότροφος στο πανεπιστήμιο Princeton. Από το 2007 διδάσκει ελληνική γλώσσα και παραμύθια στο πανεπιστήμιο Yale.

Επίσης, ήταν επισκέπτρια καθηγήτρια στο Τμήμα Λαογραφίας/Ευρωπαϊκής Εθνολογίας και Νέων Ελληνικών Σπουδών στο πανεπιστήμιο του Μονάχου. Το 2006, το διδακτορικό της τιμήθηκε στη Γερμανία με το βραβείο «Lutz Röhrich» ως η καλύτερη διατριβή στην παραμυθολογία. Το 2011, της απονεμήθηκε ο τίτλος από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή «Erasmus Student Ambassador of Greece». Το 2006 εκδόθηκε το βιβλίο της *Πατρίς – Θρησκεία – Οικογένεια. Μετάδοση αξιών σε ελληνικά φυλλάδια παραμυθιών (1870-1970)* (στα γερμανικά), και το 2015 το δεύτερο βιβλίο της με τίτλο *The Routledge Modern Greek Reader (Greek Folktales for Learning Modern Greek)*.

Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα εκτείνονται σε πολλούς τομείς όπως η λαογραφία, τα παραμύθια και οι λαϊκές αφηγήσεις, η ιστορία του βιβλίου, η λογοτεχνία των Ελλήνων της Διασποράς και η διδασκαλία ελληνικών ως ξένη γλώσσα. Τώρα εργάζεται για το τρίτο βιβλίο της σχετικό με τα βιβλία των Ελλήνων μεταναστών στην Αμερική.